

Mittwoch, 9. März 2016, 20.00 Uhr

## Klassenaudition Orgel

Studierende der Klasse von Benjamin Righetti  
Französische Kirche Bern, Predigergasse 3, 3011 Bern

---

Johann Jakob Froberger (1616-1667)  
**Toccata in F, FbWV 118**  
Elie Jolliet

Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
**11 Partite diverse sopra il Corale „Sei gegrüsset, Jesu gütig“, BWV 768**  
Choral  
Var. I – Var. VI (manualiter)  
Var. VII – Var. XI (pedaliter)  
Elie Jolliet

Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
**Meine Seele erhebt den Herren (Fuga sopra il Magnificat), BWV 733**  
Kathrin Bratschi

Clara Schumann (1819-1896)  
**Präludium und Fuge d-Moll, op.16,3 (1845)**  
Kathrin Bratschi

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)  
**Orgelsonate Nr. 6 in d-Moll, op.65,6 (1846)**  
I. Choral („Vater unser im Himmelreich“) mit Variationen.  
Andante sostenuto – Allegro molto  
II. Fuga  
III. Finale. Andante  
Elie Jolliet

Emma Lou Diemer (\*1927)  
**Fiesta (1996)**  
Kathrin Bratschi

---

**Nächste Klassenaudition Orgel: Mittwoch 4. Mai um 19.30 Uhr**

Geteiltes Rezital der Studierenden von Benjamin Righetti um die *Ascension* von Olivier Messiaen, im Rahmen der Konzertreihe „Musique à l'église française de Berne“.

Kathrin Bratschi und Elie Jolliet, Orgel