

NEUER ORGANIST UND MUSIKVERANTWORTLICHER FÜR DIE STADTKIRCHE ST. PETER

Herzlich willkommen, Elie Jolliet

Neue Klänge am St. Peter: Elie Jolliet tritt im März als Nachfolger von Margrit Fluor sein Amt als Organist und Musikverantwortlicher an der Stadtkirche an. Welche Wege ihn nach Zürich führen und was ihn geprägt hat, erzählt der Kirchenmusiker im Folgenden selbst.

Liebe Leserinnen und Leser

Gerne teile ich im Folgenden einige Gedanken zu meinem Weg und zu dem, was mich an der Kirchenmusik bewegt.

Ich bin in einer französischsprachigen Familie in Wohlen bei Bern aufgewachsen und bin heute in Köniz und Winterthur zuhause. Nach der Matura führte mich meine Ausbildung an die Musikhochschulen Bern und Lausanne, wo ich Orgel, Chorleitung,

Kirchenmusik und historische Tasteninstrumente studierte. In den vergangenen Jahren war ich unter anderem als hauptamtlicher Kirchenmusiker in der reformierten Kirchgemeinde Köniz tätig, ich war Assistenzorganist an der Lausanner Stadtkirche Saint-François und Chorleiter verschiedener Chöre. Neben der musikalischen Praxis beschäftige ich mich wissenschaftlich mit Kirchenmusik und arbeite in verschiedenen nationalen und internationalen kirchenmusikalischen Gremien mit. Meine Begeisterung für Kirchenmusik und die Freude an der Arbeit mit Menschen leiten mich in all diesen Aufgaben.

In den vergangenen Monaten durfte ich den Kirchenkreis eins bereits etwas kennenlernen. Das neue Profil der Stadtkirche St. Peter sehe ich als riesige Chance, den



Foto: Matteo Pastorello

grossen Fragen Raum zu geben – mitten in der Gesellschaft, nahe bei den Menschen, mit Kopf und Herz. So freue ich mich, mein Amt ab 1. März ganz offiziell anzutreten und die wunderschöne Orgel in Gottesdiensten und Konzerten zum Klingen zu bringen – und natürlich auf viele Begegnungen am St. Peter und in den Zürcher Altstadtkirchen! Mehr über mich erfahren Sie auf meiner Webseite: eliejolliet.ch

Herzlich, Elie Jolliet