

K
U
L
T
U
R
F
E
R
A
T
U
M

Saison 2025/2026

14. September 2025

Soundeum
Chamber Ensemble
featuring Patrick Demenga

19. Oktober 2025

TriOlogie String Trio
Théry, Cello / Tochev, Violine /
Moosmann Bonaventurova, Viola

30. November 2025

Barockabend
Reichel, Flöte / Walpen, Violoncello /
Martí, Cembalo

14. Dezember 2025

Orgelrezital
Elie Jolliet

18. Januar 2026

Ländler
Kristina Brunner / Gabriel Miranda /
Evelyn Brunner

15. Februar 2026

Nebulyst Jazz Quartett
Gabriel Wenger / Jérémie Krüttli /
Philipp Leibundgut / Christoph Huber

Konzertbeginn jeweils 18 Uhr

Oekumenisches Zentrum, Mättelistr. 24, 3122 Kehrsatz

Eintritt Konzerte: 30.- | AHV: 25.- | Lernende/Studierende: 15.- | Kinder bis 16: 5.-

1. März 2026

Klaviertrio
Engler, Violine / Heim, Cello /
Bahner, Klavier

29. März 2026

Colla Parte Quartett
Jacobi, Violine / Holliger, Violine /
Jähnig, Viola / Simmen, Cello

26. April 2026 14.30

Kinderkonzert
«Gaspis wundersame Reise»
ein musikalisches Hörspiel
Olivia Zaugg

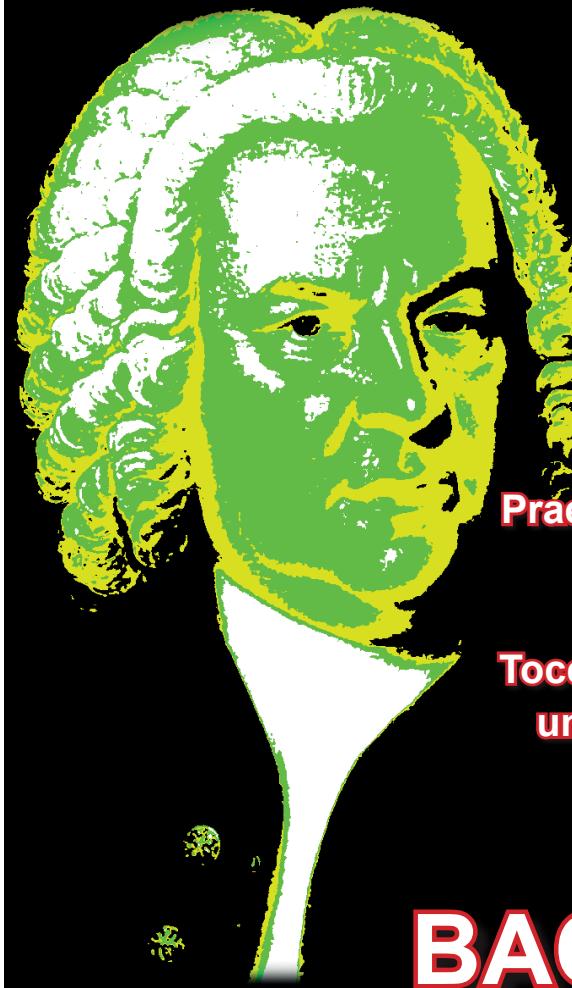
3. Mai 2026

Bläserquintett
des Bieler Sinfonieorchesters
Peskina, Flöte / Vidal, Oboe / Nieder-
hauser, Klarinette / Gerber, Fagott /
Salgado, Horn

14. Juni 2026

Flöte & Klavier
Reichel, Flöte / Bahner, Klavier

Sonntag, 14. Dezember 2025 18:00
Oekumenisches Zentrum
Mättelistrasse 24 Kehrsatz



**Praeludium und
Fuge in B
BWV 560**
**Toccata, Adagio
und Fuge in C
BWV 564**
u.a.

BACH II

**Elie Jolliet
Orgelrezital**

BACH II

Orgelrezital Elie Jolliet

- Praeludium und Fuge in B, BWV 560
- Toccata, Adagio und Fuge in C, BWV 564
- Triosonata in d, BWV 527
- Partite diverse sopra il Corale «Sei gegrüsset, Jesu gütig», BWV 768
- Concerto in a, BWV 593

Dieses Konzert vereint Orgelwerke Johann Sebastian Bachs von ganz unterschiedlicher Machart – von virtuoser Brillanz über lyrische Eleganz bis hin zu kunstvoller Polyphonie. Den Auftakt bildet das klangprächtige Präludium und Fuge in B-Dur, gefolgt von der virtuosen und experimentierfreudigen Toccata, Adagio und Fuge in C des jungen Komponisten. Die lyrische Triosonate in d-Moll besticht durch ihre kammermusikalische Stimmführung, während die Partite diverse sopra il Corale „Sei gegrüsset, Jesu gütig“ Bachs Variationskunst über einen Choral entfaltet. Den Abschluss bildet das brillante Concerto in a-Moll, seine Bearbeitung eines Violinkonzerts von Antonio Vivaldi.

BACH I 30. November 2025

Vier Sonaten für Flöte, Cello und Cembalo arrangiert und zusammengestellt aus 15 Kantaten.

BACH II 14. Dezember 2025

Orgelrezital Elie Jolliet

Zum Abschluss des Bach-Advents lädt Kultur Kehrsatz zum festlichen Orgelrezital. Bachs Orgelwerk: sein klingendes Vermächtnis entfaltet sich in all seiner Pracht. Erleben Sie Musik, die Herz und Himmel verbindet.

Immer aktuell:
www.kulturkehrsatz.ch



Eintritt

Erwachsene: CHF 30.- Jugend/AHV: CHF 25.-
Lernende/Studierende: 15.- Kinder bis 16: CHF 5.-
Bitte Bargeld

Information:

031 371 98 36 (Bahner) oder info@kulturkehrsatz.ch
Anfahrt S-BAHN
Bern Hauptbahnhof ab: 17:32, Kehrsatz an: 17:44

Wir danken für die Unterstützung:



K
U
L
T
U
R
E
H
R
S
A
T
Z