

Petrina at five

Orgelmusik – von Bach
bis in die Gegenwart.

ST
PETER
ER

Sonntag,
7. Juni 2026
17 Uhr

Begrüssungskonzert

Elie Jolliet

Neuer Organist
an der Stadtkirche
St. Peter Zürich

Eintritt frei
Kollekte zugunsten
der Musik am St. Peter
anschliessend
Apéro

Konzert

Elie Jolliet

Sonntag,
7. Juni 2026
17 Uhr

Stadtkirche
St. Peter,
Zürich

anschliessend Apéro

Eintritt frei –
Kollekte zugunsten
der Musik am St. Peter

Ein musikalischer Auftakt in St. Peter

Mit dem Start von «Petrina at five» hat im März 2026 auch der neue Organist an der Stadtkirche St. Peter begonnen: Elie Jolliet gestaltet die neuen Feierformate mit grossem liturgischem Gespür, musikalischer Kreativität und lebendiger Präsenz.

Nun lädt er zu seinem Begrüssungskonzert ein. Das Programm spannt einen weiten Bogen durch die Orgelmusik: von der dramatischen Klangarchitektur Johann Sebastian Bachs über die farbenreichen Variationen Jehan Alains und die romantische Weite der Sonate von Carl Reinecke bis hin zu rhythmischen und mitreissenden Werken von Jürg Lietha und Hans-André Stamm. Ein Konzert für viele Hörgewohnheiten – und für offene Ohren.

In der neu renovierten Stadtkirche St. Peter können Sie das Konzert auf unterschiedliche Weise erleben: oben auf der Empore oder unten im Kirchraum – auf den neuen Stühlen, die inzwischen eingetroffen sind. Gute Stühle sind mehr als ein Detail: Sie tragen dazu bei, dass die Aufmerksamkeit ganz bei Musik, Gebet und Gemeinschaft bleiben kann. Zwischen den Orgelwerken spannt Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis mit ernsten und heiteren Worten den Bogen zwischen Stühlen, Organist und Kirchenjahr.

